

Giulia Spinedi compie gli studi musicali sotto la guida M° Raffaella Corda e parallelamente dal 2006 sotto la guida del M° Francesco Buccarella. Consegue il diploma in pianoforte con il massimo dei voti presso il Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli.

Frequenta i corsi di alto perfezionamento del M° Kostantin Bogino e Giuliano Mazzocante.

E' vincitrice di premi e borse di studio in numerosi concorsi Nazionali ed Internazionali (Concorso Nazionale "Hiperyon", Concorso Pianistico Nazionale "J.S. Bach" di Sestri Levante, Concorso Pianistico Nazionale "Harmoniae", Concorso Nazionale "Riviera Etrusca", Concorso Internazionale "Estro Armonico", Concorso Internazionale "Città di San Gemini").

Ha tenuto concerti per importanti manifestazioni culturali in Italia come solista e in formazioni da camera (Castel Sant'Angelo, Palazzo Medici, Accademia d'Ungheria, Museo dell'Arte Classica dell'Università "La Sapienza"). Nel Febbraio 2007 si è esibita in Ungheria, nella prestigiosa sala del "Franz Liszt Memorial Museum and reserch centre" di Budapest, eseguendo e registrando brani inediti per l'Accademia di Musica "Ferenc Liszt", in collaborazione con l'Università "La Sapienza" di Roma.

Nel Giugno 2008 ha eseguito il Concerto KV488 di Mozart per pianoforte e orchestra presso l'Auditorium dell'Accademia delle Arti di Tirana, in Albania, e presso il Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli, sotto la direzione del M° Giovanni Pelliccia.

Frequenta il Corso di Laurea in Lettere ad indirizzo Musicologico presso l'Università di Roma "La Sapienza".

Associazione Culturale Colle Ionci 2010

BATTUTE D'INCONTRO 2010

Stagione di Musica da Camera – Concerti il sabato alle 17,00 – presso il Museo Diocesano di Velletri
6 febbraio - 20 febbraio – 27 febbraio – 6 marzo – 20 marzo – 10 aprile – 17 aprile - 24 aprile - 8 maggio – 22 maggio

Maestro ... in classe! – Incontri con i ragazzi delle scuole medie di Velletri, il sabato mattina presso gli istituti scolastici – 6 marzo – 27 marzo – 24 aprile – 8 maggio – 22 maggio

9cento – Conferenze e video-incontri con la musica il venerdì alle 20,45 – a Colle Ionci – **ingresso libero**
26 febbraio – 12 marzo – 26 marzo – 16 aprile – 30 aprile – 14 maggio – 28 maggio – 11 giugno

Classic's Session – Incontri tra i musicisti ed il pubblico la domenica alle ore 20,00 a Colle Ionci **Ingresso 12 euro** comprende: *cena leggera (aperitivo, primo, dessert, bevande, caffè)*
28 febbraio – 14 marzo – 28 marzo – 18 aprile

SETTIMANE MUSICALI A COLLE IONCI 2010

CORSI, CONFERENZE, MASTER CLASSES, CONCERTI
Giugno – Gina Sanders in Concerto

Luglio – Corso Nazionale di Interpretazione Musicale

Agosto – Evento Sax 2010!

Settembre – Corso di Perfezionamento Flautistico

FORTY FINGERS 2010

Rassegna Nazionale Pianistica
Rassegna Internazionale Pianistica
Concorso Nazionale Pianistico
Concorso Video

Per informazioni: Ass.Cult. Colle Ionci
Bottini Valeriano - tel 3337875046

www.colleionci.com
associazione@colleionci.com

Associazione Culturale Colle Ionci



Stagione di Musica da Camera

Direzione artistica M° Massimiliano Chiappinelli

battute d'incontro 2010 2° edizione

Concerti ore 17.00 sala Paolini Angelucci
Museo Diocesano di Velletri - C.so della Repubblica, 347

SABATO 6 FEBBRAIO - Pizzico Ensemble
Simona Mare (soprano), Luca Mereu (mandolino barocco), Elisabetta Fardelli (clavicembalo)
"Nel salotto illuminato"
Musiche di: G.F. Händel, A. Vivaldi, A. Guerra, G.B. Gervasio, W.A. Mozart, P. Denis, G. Giuliano, Anonimo del XVIII secolo

SABATO 20 FEBBRAIO - Duo Spinedi
Leonardo Spinedi (violino), Giulia Spinedi (pianoforte)
"Tra fantasia e leggenda"
Musiche di N. Rota, O. Respighi, B. Bartok, J. Hubay

SABATO 27 FEBBRAIO - Trio Vienna
M. Bignardelli (flauto), R. Leone (flauto), K. L. Tuccinardi (pianoforte)
"Amichevoli terzetti"
Musiche di C. Ceccere, J.S. Bach, G. Corticelli, V. Bellini, F. Doppler

SABATO 6 MARZO - Duo pianistico
Martina Boschi e Sara Dominici
"Da Est ad Ovest... a Quattro mani"
Musiche di A. Dvorak, S. Rachmaninoff, C. Debussy, G. Gershwin

SABATO 20 MARZO - Piero Rotolo (pianoforte)
"Un pianoforte fuori programma"
Musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, F. Chopin, M. Moszkowsky, O. Respighi, P. Mascagni, N. van Westerhout, G. Gershwin, A. Piazzolla, A. Ginastera

SABATO 27 MARZO - Trio Vivaldi
Maurizio Bignardelli (flauto), Marco Dionette (fagotto), Andrea Pace (chitarra)
"Vivaldi Connection"
Musiche di A. Vivaldi

SABATO 10 APRILE - Trio Aura
Simona Foglietta (violino) – Annunziata Granegna (violoncello)
Anna Rosaria Valanzuolo (pianoforte)
"House Music like Jam Session"
Musiche di M. Arnold, G. Jacoucci, F. Schubert

SABATO 17 APRILE - Luigi Fracasso (pianoforte)
"In passione ed eleganza"
Musiche di W.A. Mozart, L.V. Beethoven, R. Schumann, F. Chopin

SABATO 24 APRILE - Duo Casucci e Ruotolo
Romina Casucci (soprano), Luciano Ruotolo (pianoforte)
"Opere da camera e arie d'opera"
Musiche di V. Bellini, G. Puccini, G. Verdi, O. Respighi, F.P. Tosti, W.A. Mozart, G. Donizetti

SABATO 8 MAGGIO - Duo Goya
Francesca Timperi (Flauto) – Claudio Capuano (Chitarra)
"Made in Italy"
Musiche di Mancini, Gulliani, Rossini, Castelnuovo-Tedesco

SABATO 22 MAGGIO - Duo Bertoni e Kojucharov
Martina Bertoni (violoncello) – Eleonora Kojucharov (pianoforte)
"Intensità"
Musiche di L.V. Beethoven, Faure, C. Debussy

* Ingresso 8 euro - Abbonamento 11 concerti: 65 euro

Over 65/convenzioni/tesserà Biblios - Ingresso 6 euro - Abbonamento 11 concerti 50 euro

Ragazzi fino a 18 anni: ingresso libero

Maestro ... in classe!

Incontri con i ragazzi delle scuole medie di Velletri

Il sabato mattina presso gli istituti scolastici
6 marzo: Duo Boschi - Dominici (pianoforte)
27 marzo: Trio Vivaldi (flauto, fagotto, chitarra)
24 aprile: Duo Casucci - Ruotolo (voce, pianoforte)
8 maggio: Duo Goya (flauto, chitarra)
22 maggio: Duo Bertoni- Kojucharov (violoncello, pianoforte)

9cento

Conferenze e video-incontri con la musica il venerdì alle ore 20,45 presso l'Antico Casale di Colle Ionci via Acqua Lucia, 27 Velletri
Ingresso libero

26 febbraio: Introduzione al '900 (Emiliano De Mutis)
12 marzo: Charles Ives: Music is life (Maurizio Bignardelli)
26 marzo: Steve Reich: L'arte del dettaglio (Emiliano De Mutis)
30 aprile: A. Fukuiabe - K. Koyama - K. Wada: Echi dal Giappone (M. Semnara)
14 maggio: Toru Takemitsu: Nostalgia nell'oceano (Marilena Semnara)
28 maggio: John Kenneth Tavener: Ione (Marilena Semnara)
11 giugno: Sven Tuur: Academy and rock (Marilena Semnara)

Classic's session

Incontri musicali con il pubblico
La domenica alle ore 20,00 presso l'Antico Casale di Colle Ionci via Acqua Lucia, 27 Velletri
Ingresso 12 euro comprende: cena leggera (aperitivo, primo, dessert, bevande, caffè)

28 febbraio: Raphael Leone (docente di flauto all'Università per la Musica di Vienna e flautista ed oboista: "Wiener Symphoniker")
14 marzo: Bertoni-Kojucharov (violoncello e pianoforte)
28 marzo: Boschi-Dominici (pianoforte a quattro mani)
18 aprile: Timperi-Capuano (flauto e chitarra)



Info:
Associazione Culturale Colle Ionci
Via Acqua Lucia, 27 - 00049 Velletri (Roma)
Tel. 333 7875046 - 349 8437291 - Fax 06 9631598
www.colleionci.com
associazione@colleionci.com
www.colleionci.com - www.associazionecolleionci.eu



L'Associazione Culturale Colle Ionci

con il Patrocinio
del Comune Velletri
del Sistema Bibliotecario dei Castelli Romani
collaborazione concerti Ass. Cult. Il Trivio
media partner Notizie in ... Controluce
presenta

BATTUTE d'INCONTRO 2010

Stagione di Musica da Camera
Dir. Artistico M° Massimiliano Chiappinelli

Concerti* presso il Museo Diocesano
Sala Paolini Angelucci
Velletri - Corso della Repubblica 347

Sabato 20 febbraio 2010 ore 17,00***“Tra fantasia e leggenda”*****Duo Spinedi**

Leonardo Spinedi, violino
Giulia Spinedi, pianoforte

Presenta
Giancarlo Tammaro
Riprese video e proiezioni
Ulderico Agostinelli

* **Ingresso 8 euro**

Abbonamento 11 concerti: 65 euro

Over 65/convenzioni/tessera Biblio+ (SBCR)

ingresso: 6 euro - abbonamento 11 concerti: 50 euro

Ragazzi fino a 18 anni: ingresso libero

Nino ROTA (1911-1979)

Sonata per violino e pianoforte

Nino ROTA (1911-1979)

Fantasia

Allegretto

Cantabile con moto

Largo sostenuto

Allegro assai moderato

Ottorino RESPIGHI (1879-1936)

Leggenda

* * *

Bela BARTOK (1881-1945)

Sei danze rumene

Bela BARTOK (1881-1945)

Chaconne

Jenő HUBAY (1858-1937)

Hejre Kati op. 32 n. 4 da “Scene de la Czarda”

Duo Spinedi

Duo stabile dal 2007, vanta un notevole percorso di alto perfezionamento musicale (Kostantin Bogino, Giuliano Mazzoccante, Gian Luigi Zampieri, Dejan Bogdanovich, Francesco Buccarella). Il suo repertorio spazia dai capolavori classici ad alcuni brani più ricercati e di rara esecuzione.

Leonardo Spinedi consegue il diploma in violino nel 2006 con il massimo dei voti presso il conservatorio “A.Casella” de L’Aquila. Nel 2007 entra nella classe del M° Dejan Bogdanovic, con il quale intraprende un percorso di alto perfezionamento solistico. Segue inoltre la masterclass del maestro Pavel Berman presso l’Accademia Perosi di Biella. Suona stabilmente in duo con la pianista Giulia Spinedi, approfondendo il repertorio cameristico sotto la guida del M° Giuliano Mazzoccante. Vincitore di numerosi concorsi (I° premio assoluto ai concorsi “Città di Barletta 2003”, “Città di Bacoli 2004” e “Città di Magliano Sabina 2006”, “Dino Caravita 2007”), nel dicembre del 2006 ha eseguito a Roma presso il Teatro San Genesio il concerto per violino e orchestra K 219 di W.A.Mozart. Ha suonato come solista e in duo nell’ambito di diverse stagioni concertistiche (Festival Internazionale di Musica di Ravello, Circolo della Musica di Bologna, Auditorium di Nizza-Monferrato, Associazione Momenti Musicali, Invito alla Lettura, Classica Oggi, ecc...). Collabora stabilmente anche nel ruolo di spalla con l’Orchestra da Camera “Athamor” fondata e diretta dal M° GianLuigi Zampieri. Nel 2008 assieme alla violinista Eleonora Minerva ed alla pianista Giulia Spinedi fonda il “Trio Larimar”, con cui svolge una intensa attività (che include la registrazione della “Suite per due violini e pianoforte” scritta per il trio dal compositore Andrea Grant). Nel campo della musica jazz-gitana collabora come chitarrista ospite con il gruppo “GadjoSwing”, mentre come violinista ha collaborato con Rossana Casale nel “Circo Immaginario Tour 2008”, con Holiday for Strings in concerto al National Royal Theatre di Londra, e con la formazione Scaramanouche.