

camerista, esibendosi in varie città italiane ed estere: il Cairo, Ginevra, Fiume (Croazia), Huy (Belgio, Berlino, Stoccarda, Roma, Torino, Ravello e molte altre. Ha vinto il I premio al XXX Grand Concours International 1999 di Parigi ed è risultata tra i vincitori in altri concorsi nazionali ed internazionali (Aqui Terme, città di Barletta, Il Concertista di Taranto ecc.), è risultata inoltre vincitrice del I premio al Concorso di Composizione di Andranò (LE). Ha suonato in varie orchestre tra le quali la Est-Ovest Jugend Orchester, l'Orchestra Sinfonica di Pescara, l'Orchestra Regionale del Molise, l'Orchestra della Provincia di Foggia.

Anna Rosaria Valanzuolo, pianoforte

Si è diplomata in pianoforte con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di Musica di Salerno "Giuseppe Martucci". Ha partecipato a numerosi concorsi pianistici nazionali e internazionali, classificandosi sempre tra i primi posti. Si è esibita in varie città italiane ed estere con un repertorio solistico e cameristico che spazia dal barocco alla musica contemporanea; il nitore e la bellezza del tocco, accanto alla raffinatezza nell'interpretazione e alla ricercatezza nella scelta dei brani, sono le qualità che contraddistinguono l'arte della giovane musicista. Anna Rosaria Valanzuolo studia Didattica della Musica e Composizione presso il Conservatorio di Musica di Salerno ed è laureanda in Lettere Moderne presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Ha frequentato l'Accademia Musicale Pescarese, dove ha brillantemente conseguito il Diploma di Alto Perfezionamento Pianistico sotto la guida del M° Bruno Mezzana. Attualmente sta frequentando il corso di alto perfezionamento di musica da camera con l'Ars Trio presso l'Arts Academy di Roma.

Associazione Culturale Colle Ionci 2010

BATTUTE D'INCONTRO 2010

Stagione di Musica da Camera – Concerti il sabato alle 17,00 – presso il Museo Diocesano di Velletri
6 febbraio - 20 febbraio – 27 febbraio – 6 marzo – 20 marzo – 10 aprile – 17 aprile - 24 aprile - 8 maggio – 22 maggio

Maestro ... in classe! – Incontri con i ragazzi delle scuole medie di Velletri, il sabato mattina presso gli istituti scolastici – 6 marzo – 27 marzo – 24 aprile – 8 maggio – 22 maggio

9cento – Conferenze e video-incontri con la musica il venerdì alle 20,45 – a Colle Ionci – **ingresso libero**
26 febbraio – 12 marzo – 26 marzo – 16 aprile – 30 aprile – 14 maggio – 28 maggio – 11 giugno

Classic's Session – Incontri tra i musicisti ed il pubblico la domenica alle ore 20,00 a Colle Ionci **Ingresso 12 euro** comprende: cena leggera (aperitivo, primo, dessert, bevande, caffè)
28 febbraio – 14 marzo – 28 marzo – 18 aprile

SETTIMANE MUSICALI A COLLE IONCI 2010

CORSI, CONFERENZE, MASTER CLASSES, CONCERTI

Giugno – Gina Sanders in Concerto

Luglio – Corso Nazionale di Interpretazione Musicale

Agosto – Evento Sax 2010!

Settembre – Corso di Perfezionamento Flautistico

FORTY FINGERS 2010

Rassegna Nazionale Pianistica
Rassegna Internazionale Pianistica
Concorso Nazionale Pianistico
Concorso Video

Per informazioni: Ass.Cult. Colle Ionci
Bottini Valeriano - tel 3337875046

www.colleionci.com
associazione@colleionci.com

Associazione Culturale Colle Ionci



Stagione di Musica da Camera

Direzione artistica M° Massimiliano Chiappinelli

Concerti ore 17.00 sala Paolini Angelucci
Museo Diocesano di Velletri - C.so della Repubblica, 347

SABATO 6 FEBBRAIO - Pizzico Ensemble
Simona Mare (soprano), Luca Mereu (mandolino barocco),
Elisabetta Fardelli (clavicembalo)
"Nel salotto illuminato"
Musiche di: G.F. Händel, A. Vivaldi, A. Guerra, G.B. Gervasio,
W.A.Mozart, P. Denis, G. Giuliano, Anonimo del XVIII secolo

SABATO 20 FEBBRAIO - Duo Spinedi
Leonardo Spinedi (violino), Giulia Spinedi (pianoforte)
"Tra fantasia e leggenda"
Musiche di N. Rota, O. Respighi, B. Bartok, J. Haydn

SABATO 27 FEBBRAIO - Trio Vienna
M. Bignardelli (flauto), R. Leone (flauto), K. L. Tuccinardi
(pianoforte)
"Amichevoli terzetti"
Musiche di C. Caccini, J.S. Bach, G. Corticelli, V. Bellini,
F. Doppler

SABATO 6 MARZO - Duo pianistico
Martina Boschi e Sara Dominici
"Da Est ad Ovest... a Quattro mani"
Musiche di A. Dvorak, S. Rachmaninoff, C. Debussy,
G. Gershwin

SABATO 20 MARZO - Piero Rotolo (pianoforte)
"Un pianoforte fuori programma"
Musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, F. Chopin, M. Moszkowski,
O. Respighi, P. Mascagni, N. van Westerhout, G. Gershwin,
A. Piazzolla, A. Ginastera

SABATO 27 MARZO - Trio Vivaldi
Maurizio Bignardelli (flauto), Marco Dionette (fagotto),
Andrea Pace (chitarra)
"Vivaldi Connection"
Musiche di A. Vivaldi

SABATO 10 APRILE - Trio Aura
Simona Foglietta (violino) – Antonietta Granegna (violoncello)
Anna Rosaria Valanzuolo (pianoforte)
"House Music like Jam Session"
Musiche di M. Arnold, G. Jacoucci, F. Schubert

SABATO 17 APRILE - Luigi Fracasso (pianoforte)
"Un pianoforte ed eleganza"
Musiche di W.A. Mozart, L.V. Beethoven, R. Schumann,
F. Chopin

SABATO 24 APRILE - Duo Casucci e Ruotolo
Romina Casucci (soprano), Luciano Ruotolo (pianoforte)
"Opere da camera e arie d'opera"
Musiche di V. Bellini, G. Puccini, G. Verdi, O. Respighi,
F.P. Tosti, W.A. Mozart, G. Donizetti

SABATO 8 MAGGIO - Duo Goya
Francesca Timperi (Flauto) – Claudio Capuano (Chitarra)
"Made in Italy"
Musiche di Mancini, Giuliani, Rossini, Castelnuovo-Tedesco

SABATO 22 MAGGIO - Duo Bertoni e Kojucharov
Martina Bertoni (violoncello) – Eleonora Kojucharov (pianoforte)
"Intensità"
Musiche di L.V. Beethoven, Faure, C. Debussy

* Ingresso 8 euro - Abbonamento 11 concerti: 65 euro

Over 65/convezioni tessera Biblos -
Ingresso 6 euro - Abbonamento 11 concerti 50 euro

Ragazzi fino a 18 anni: ingresso libero

Info:
Associazione Culturale Colle Ionci
Via Acqua Lucia, 27 - 00049 Velletri (Roma)
Tel. 333 7875046 - 349 8437291 - Fax 06 9631598
associazione@colleionci.com
www.colleionci.com - www.associazionecolleionci.com

Maestro ... in classe!

Incontri con i ragazzi delle scuole medie di Velletri
Il sabato mattina presso gli istituti scolastici

6 marzo: Duo Boschi – Dominici (pianoforte)
27 marzo: Trio Vivaldi (flauto, fagotto, chitarra)
24 aprile: Duo Casucci – Ruotolo (voce, pianoforte)
8 maggio: Duo Goya (flauto, chitarra)
22 maggio: Duo Bertoni- Kojucharov (violoncello, pianoforte)

9cento

Conferenze e video-incontri con la musica
il venerdì alle ore 20,45 presso l'Antico Casale
di Colle Ionci via Acqua Lucia, 27 Velletri
Ingresso libero

26 febbraio: Introduzione al '900
(Emiliano De Mattia)
12 marzo: Charles Ives: Music is life
(Maurizio Bignardelli)
26 marzo: Steve Reich: L'arte del dettaglio
(Emiliano De Mattia)
30 aprile: A. Fukube - K. Koyama - K. Wada:
Echi dal Giappone (M. Seminara)
14 maggio: Toru Takemitsu: Nostalgare nell'oceano
(Marilena Seminara)
28 maggio: John Kenneth Tavener: Ione
(Marilena Seminara)
11 giugno: Sven Tuur: Academy and rock
(Marilena Seminara)

Classic's session

Incontri musicali con il pubblico
La domenica alle ore 20,00 presso l'Antico Casale
di Colle Ionci via Acqua Lucia, 27 Velletri
Ingresso 12 euro comprende: cena leggera
(aperitivo, primo, dessert, bevande, caffè)

28 febbraio: Raphael Leone (docente di flauto
all'Università per la Musica di Vienna
e flautista ed oboista: "Wiener
Symphoniker")
14 marzo: Bertoni-Kojucharov (violoncello e
pianoforte)
28 marzo: Boschi-Dominici
(pianoforte a quattro mani)
18 aprile: Timperi-Capuano (flauto e chitarra)



Info:
Associazione Culturale Colle Ionci
Via Acqua Lucia, 27 - 00049 Velletri (Roma)
Tel. 333 7875046 - 349 8437291 - Fax 06 9631598
associazione@colleionci.com
www.colleionci.com - www.associazionecolleionci.com

SBCR ISTITUTO DI CREDITO CASTELLI ROMANI CONTROLUCE

L'Associazione Culturale Colle Ionci

con il Patrocinio
del Comune Velletri
del Sistema Bibliotecario dei Castelli Romani
collaborazione concerti Ass. Cult. Il Trivio
media partner *Notizie in ... Controluce*
presenta

BATTUTE d'INCONTRO 2010

Stagione di Musica da Camera
Dir. Artistico M° Massimiliano Chiappinelli

Concerti* presso il Museo Diocesano
Sala Paolini Angelucci
Velletri - Corso della Repubblica 347

Sabato 10 aprile 2010 ore 17,00

“House Music like Jam Session”

Aura Trio

Simona Foglietta, violino
Maria Antonietta Gramegna, violoncello
Anna Rosaria Valanzuolo, pianoforte

Presenta
Giancarlo Tammaro
Riprese video e proiezioni
Ulderico Agostinelli

*** Ingresso 8 euro**

Abbonamento 11 concerti: 65 euro

Over 65/convenzioni/tessera Biblio+ (SBCR)

ingresso: 6 euro - abbonamento 11 concerti: 50 euro

Ragazzi fino a 18 anni: ingresso libero

PROGRAMMA CONCERTO

Malcom Henry Arnold (1921-2006)

**Trio per violino, violoncello e
pianoforte** *op. 54*

Allegro con fuoco
Andante
Vivace energico

Gerardo Jacoucci

Latin Jazz Trio

Bossa nova
Blues
Mambo

Franz Schubert (1797-1828)

**Trio per violino, violoncello e
pianoforte** *op. 99*

Allegro moderato
Andante un poco mosso
Scherzo Allegro
Rondò Allegro vivace

Simona Foglietta, violino

Si è diplomata in violino presso il Conservatorio "L.Refice" di Frosinone sotto la guida dei maestri C. Staffieri e C. Grasso e ha poi proseguito i suoi studi con il M° G. Monch. Ha partecipato a vari corsi di perfezionamento tra cui quelli tenuti da G.Franzetti e R.Pellegrino. Attualmente frequenta il corso di perfezionamento con il M° Fiorentino presso L'Arts Academy di Roma. Ha frequentato il Corso di Formazione Quartettistica presso

l'Accademia Romana di S.Cecilia con il Quartetto Bernini e si è diplomata alla S.S. di Musica da Camera al Conservatorio S.Cecilia di Roma con il M° L.Cerroni. Ha proseguito i suoi studi di musica da camera con il Trio di Trieste presso la Scuola Superiore Internazionale di Musica da Camera e presso l'Accademia Musicale Chigiana di Siena risultando vincitrice di una borsa di studio speciale; ha poi studiato con il Trio di Parma presso la Scuola di Musica di Fiesole e con il M° B. Canino al Campus Internazionale di Musica di Sermoneta(LT) ed Ernen(Svizzera). Attualmente è prima parte nella Piccola orchestra 900 ed è membro di diverse formazioni cameristiche, con cui svolge attività concertistica in tutta Italia (Napoli, Foggia, Pesaro, Roma, Frosinone, Latina, Alessandria...) ed all'estero (Lussemburgo, Spagna, Croazia).

Maria Antonietta Gramegna, violoncello

Si è diplomata in violoncello presso il Conservatorio di Musica "U.Giordano" di Foggia con il M° Francesco Montaruli, successivamente ha studiato a Napoli con il M° Giacinto Caramia. Ha frequentato masterclasses con i maestri Aldulescu, Hayashi, Audino, Gilio. Ha conseguito il diploma triennale di alto perfezionamento in violoncello con il M° Luigi Piovano presso l'Accademia Musicale Pescarese. Sotto la guida del M° M. Chiapperino ha conseguito, presso il Conservatorio Perosi di Campobasso, la laurea specialistica di secondo livello. Ha inoltre frequentato il corso biennale della Scuola Superiore di Musica da Camera del Trio di Trieste con il quale ha seguito anche i corsi dell'Accademia Chigiana, dove ha vinto la borsa di studio "Emma Contestabile" per merito; ha studiato con il Trio di Parma presso la Scuola di Musica di Fiesole e ha seguito i corsi Internazionali di perfezionamento di musica da camera con il M° B.Canino a Sermoneta (LT) ed Ernen (Svizzera). Svolge attività concertistica soprattutto come