

V CORSO NAZIONALE DI INTERPRETAZIONE MUSICALE

L'Associazione Chitarristica dei Castelli Romani è lieta di presentare il V° Corso Nazionale di Interpretazione Musicale rivolto a chitarristi e flautisti di ogni livello e preparazione.

Il corso si svolgerà dall' 11 al 18 Luglio 2010 nella splendida cornice dell'Antico Casale di Colle Ionci a Velletri.

Le giornate si articoleranno in lezioni individuali, creazione di piccoli ensemble, seminari pomeridiani, proiezioni di filmati inerenti la tecnica ed il repertorio, ascolti guidati ed analisi delle partiture.

Ogni giorno si avrà la possibilità di proporre i brani in repertorio ai docenti del corso, che coordineranno un lavoro finalizzato all'apprendimento di una migliore tecnica di studio.

Il corso si concluderà con un concerto degli allievi.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

09,30 / 13,00: tecnica e riscaldamento, organizzazione dello studio e lezioni individuali.

13,00: pausa pranzo.

14,30 / 15,30: seminari sulla tecnica, sullo studio, proiezione di video, ascolti guidati, analisi delle partiture.

Interventi di ospiti musicisti, liutai e musicologi.

15,30 / 18,30: organizzazione di ensemble , lezioni di musica da camera.

I DOCENTI



Andrea Pace si forma nelle aule della prestigiosa "Arts Academy" di Roma, intraprendendo contemporaneamente lo studio della composizione. Diplomatosi con il massimo voto e la lode presso il conservatorio "A.Casella" di L'Aquila viene premiato in numerosi concorsi nazionali ed internazionali, tra cui *Castrocaro Classica*, dei migliori diplomati d'Italia. E' stato invitato a tenere concerti in prestigiose stagioni (tra cui il *Festival Internazionale della Chitarra del Friuli Venezia-Giulia*, la *Festa Europea della Musica*, tenendo concerti per *A.Gi.Mus*, *Amici Della Musica*, *Lions Club*, *Rotary Club*, ecc. ed ha effettuato registrazioni per RAI International, per Rai 3 e per radio RAI 3.



Matteo de Rossi si forma sotto la guida del M° *Stefano Palamidessi* diplomandosi brillantemente presso il conservatorio "A.Casella" di L'Aquila, approfondendo contemporaneamente lo studio della composizione. Durante il corso di studi frequenta numerose masterclasses (*Bonell*, *Ponce*, *Marchione*, *Marquez*, ecc.) e viene chiamato a collaborare con numerose istituzioni Sinfoniche e Cameristiche. Tra queste la collaborazione con l'Orchestra dell'Arts Academy di Roma, Accademia nella quale è tuttora docente di chitarra classica e informatica musicale, essendo insegnante certificato per i software *Nuendo* e *Sibelius*.



Cristiano Poli Cappelli si diploma con il massimo voto e la lode presso il Conservatorio di Pescara sotto la guida del M° *Letizia Guerra*. Vincitore di numerosi concorsi nazionali, completa la sua formazione grazie alla frequenza di masterclasses con chitarristi di fama internazionale come *Swete*, *Marchione* e *Ponce*. Musicista attivo nell'ambito concertistico collabora con importanti enti come solista ed in formazioni cameristiche ed orchestrali come la *Corelli Chamber Orchestra*. Ha al suo attivo numerose incisioni discografiche tra cui il disco "Omaggio a J.S.Bach" in cui, come miglior diplomato d'Abruzzo, esegue la Suite BWV 1006a.



Marco Ferraguto, si diploma nel 1991 presso il Conservatorio di Frosinone con il M° *Tardino*, segue successivamente i Corsi di Perfezionamento dei Maestri: *Mastrangelo*, *Milozzi*, *Larrieu*, *Nova* e *Ancillotti* (Scuola di Musica di Fiesole) vivendo dal '95 al '98 in Ungheria, per frequentare il Conservatorio Superiore "F.Liszt"

con il M° *Bálint*. Collabora stabilmente con prestigiose orchestre europee, in occasione di importanti eventi internazionali, suonando in Ungheria, Spagna, Germania, Svizzera e Italia al Teatro dell'Opera di Budapest, al Palau della Musica di Valencia, alla Konzerthaus di Brema, all'Auditorium Parco della Musica di Roma, ecc... Partecipa a diversi programmi televisivi e radiofonici tra cui "L'Adolescente T.V.B." a cura del Prof. *Andreoli*, prodotto da TV 2000, "Shukran" per RAI 3, "Notturmo Italiano" per Radio RAI 2. Dal 2007 inizia a collaborare con la cantante irlandese *Kay Mac Carthy*.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Il corso prevede una quota di iscrizione di **50 Euro**.

Il costo del corso è di **130 Euro**.

E' possibile usufruire del **pranzo completo** in convenzione per tutto il corso al costo di **120 Euro (8 pasti)**.

E' prevista la presenza di un pianista accompagnatore per gli incontri di musica da camera. Per gli interessati il costo è di **30 Euro** per tutte le prove necessarie (*da giovedì a domenica*).

COME RAGGIUNGERCI

Per arrivare da noi bisogna percorrere la *Via Appia Nuova* - superando Genzano e proseguendo verso Velletri - fino al Km. 35,500 , e poi girare a sinistra seguendo i cartelli indicatori:

> **VIA ACQUA LUCIA**

> **CHIESA MADONNA DEL ROSARIO**

dopo 200 metri sulla destra c'è la Chiesa e proseguendo dopo 50 metri a destra, l'**Associazione Culturale Colle Ionci**.

Per chi viene dalle Autostrade il casello più vicino è quello di *Valmontone (A2/Roma-Napoli)* a circa 30 minuti. Si debbono seguire le indicazioni:

ARTENA > LARIANO > VELLETRI > ROMA

ed arrivare di nuovo sulla *Via Appia* al Km. 35,500

SCHEDA DI ISCRIZIONE :

Nome: _____

Cognome: _____

Data di Nascita: ____ / ____ / _____

Comune di Residenza: _____

Strumento: _____

Recapiti Telefonici: ____ / _____

____ / _____

Necessità pernottamento: [sì] [no]

Termine Iscrizioni: 30 Giugno 2010

Da compilare e spedire a:

Associazione Chitarristica dei Castelli Romani

Via A.Carafa, 7

00045 Genzano di Roma

(RM)

Associazione Chitarristica dei Castelli Romani:

M° Andrea Pace: 349 6359958

M° Matteo de Rossi: 393 9440993

M° Cristiano Poli Cappelli: 349 4237209

M° Marco Ferraguto: 339 4049026—349 3998329



**Associazione Chitarristica
dei
Castelli Romani**

presenta

**V° Corso Nazionale
di
Interpretazione Musicale**

Chitarra - Flauto

Velletri - 11 / 18 Luglio 2010

Docenti di Chitarra

Andrea Pace

Matteo de Rossi

Cristiano Poli Cappelli

Docente di Flauto

Marco Ferraguto