

BATTUTE d'INCONTRO 2010

"9cento"

Conferenze e video incontri con la musica

Dir. Artistico M^o Massimiliano Chiappinelli

Antico Casale di Colle Ionci

Velletri - Via Acqua Lucia 27

Venerdì 4 giugno 2010 ore 20,45

***John Tavener. Icone
di Marilena Seminara***

L'ultimo appuntamento dei video-incontri di 9cento sarà dedicato a Sir John Kenneth Tavener, uno degli autori più interessanti ed originali nel panorama contemporaneo della musica colta di argomento sacro. Esponente dell'avanguardia musicale degli Anni '70, Tavener si è formato musicalmente sulle pagine di Boulez e Stockhausen, per intraprendere poi un personale percorso mistico e spirituale che inevitabilmente riporta ad un parallelo con le opere di Messiaen o di compositori più attuali, come l'estone Arvo Pärt o il georgiano Giya Kanceli.

Al suo avo, John Taverner, compositore ed organista inglese cinquecentesco, J. K. Tavener sembra ricollegarsi in un immaginario gioco di simmetrici incroci, tra antichità e contemporaneità: attraverso le più rilevanti esperienze musicali del novecento si ritorna sempre ad un costante e proficuo rapporto con la musica sacra rinascimentale e barocca.

L'intero corpus delle opere di John Tavener è consacrato all'approfondimento di tematiche spirituali e mistiche: dagli studi sulla religione russo-ortodossa, abbracciata con la conversione del 1977, all'esplorazione dei testi sacri dell'Hinduismo e dell'Islam.

Musica ed esperienza religiosa sono inscindibili nella preistoria della nostra comprensione del mondo, basti pensare alle antiche Upanishad, alle teorie cinesi sull'ordine cosmico o ancora alla musica rituale e liturgica dei monaci tibetani. Attraverso le proprie composizioni, John Tavener ricostruisce questo originario intreccio tra musica e sacro e, rispondendo alla crisi delle rappresentazioni del mondo d'oggi, vive la musica come preghiera.

Associazione Culturale Colle Ionci

www.associazionecolleionci.eu – associazione@colleionci.com - tel 3337875046