

**RASSEGNA PIANISTICA NAZIONALE**  
*Forty Fingers 2010*  
**Concerti dei quattro vincitori del Concorso pianistico Nazionale 2009**  
**che parteciperanno alla Rassegna pianistica Internazionale 2010-2011 (Italia-Georgia)**

**SARA DIMATTIA - Venerdì 11 giugno ore 19:00**

**Genzano Palazzo Sforza Cesarini – Sala delle Armi**

**in occasione dell'Infiorata 2010**

**P R O G R A M M A**

L. v. BEETHOVEN  
(1770-1827)

Sonata in Si bem. magg. op. 22  
-*Allegro con brio*  
-*Adagio con molta espressione*  
-*Minuetto*  
-*Rondò: Allegretto*

F. CHOPIN  
(1810-1849)

3 Mazurche op. 50  
-*n. 1 in Sol magg.*  
-*n. 2 in La bem. magg.*  
-*n. 3 in Do dies. min.*

\*\*\*\*\*

R. SCHUMANN  
(1810-1856)

-*Dauidsbündlertänze op. 6*

**SARA DIMATTIA**

Si è diplomata in pianoforte nel 2003 con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio “N. Piccinni” di Bari, ove successivamente ha inoltre conseguito il diploma accademico di II livello in discipline musicali (indirizzo solistico).

Ha studiato pianoforte presso l'Hogeschool voor de kunsten di Rotterdam, dove ha conseguito il Master Degree in Artistic Research ed il Post graduate.

Attualmente studia presso la Schola Cantorum di Parigi e frequenta master classes presso la European Arts Academy di Trani.

Diverse le figure che hanno marcato il suo cammino artistico: A. Delle Vigne, K. Bogino, A. Carcano, B. Canino, Choong-Mo Kang, Waldemar Wotjal, N. Gregorian, C. Falco, A. Ciccolini, Felix Ayo, Riccardo Risaliti.

Tiene regolarmente concerti in qualità di solista e collabora con diverse formazioni cameristiche. Si è esibita inoltre con orchestre dirette dai maestri G. Pannarale, M. Cormio, Hans Leenders.

Vincitrice di alcuni concorsi nazionali ed internazionali tra i quali: San Gemini (2nd prize 2009) e l'International Competition Massafra 2009, è stata recentemente selezionata con altri tre pianisti nell'ambito del concorso inerente al progetto “Forty Fingers- musiche da vedere” tenutosi a Velletri nello scorso dicembre.