

ha seguito alcuni corsi di perfezionamento ed effettuato diversi concerti.

Ha collaborato per alcune trasmissioni della Radio RAI (Mare Nostrum ed altre), curando artisticamente la parte musicale. Nel 2000 ha collaborato con la propria voce baritonale alla realizzazione del disco "Cerco il Tuo volto" del noto complesso musicale Gen Verde.

Ha rivestito il ruolo di Direttore Artistico della 10° e 11° Edizione della Festa delle Camelie tenutasi a Velletri nel 2004 e 2005, con esibizioni di Alessandro Marangoni e Vittorio Nocenzi.

Ha partecipato alla realizzazione artistica "Viaggio al cuore delle Parole" con la compagnia Il Quinto Accordo di Roma. Fino al 2005 è statocuratore musicale del premio di poesia "Venere Lavinia" che annualmente si tiene nel periodo estivo ad Ardea-Tor S.Lorenzo. E' pianista accompagnatore fisso della celebre soprano neo-zelandese Gina Sanders nei concerti che la stessa tiene periodicamente nel nostro paese.

In questo periodo dedica la propria attenzione artistica a progetti d'insieme soprattutto per musica da camera con voci e/o strumento solista, spesso violino.

Svolge anche attività nel settore della musica leggera, facendo parte di un gruppo musicale di supporto a diversi artisti, tra i più importanti Franco Califano, Tony Esposito, Gatto Panceri. Inoltre sta portando nei più importanti teatri del Lazio lo spettacolo "Regine di Cuori", omaggio per pianoforte e voce alle più grandi ed importanti cantanti del '900, insieme a quattro giovani cantanti.



### **BATTUTE D'INCONTRO 2011**

*GENNAIO - MAGGIO 2011*

#### **Stagione di Musica da Camera**

**Maestro ... in classe!**

**Musiche all'improvviso**

**Classic's Session**

Dir. Artistica **Massimiliano Chiappinelli**

### **Settimane Musicali a Colle Ionci**

*Corsi, Conferenze, Master Classes, Concerti*



**LUGLIO - AGOSTO - SETTEMBRE 2011**



### **Forty Fingers 2010-2011**

**Giugno 2010** - Rassegna Nazionale Pianistica

**Ott. 2010- Giu.2011** -Rassegna Internazionale Pianistica

**Genn-Mag. 2011** - Concorso per video-clip

(scuole superiori)

**Dic. 2011** - Concorso Pianistico Nazionale 2011

Dir. Artistica **Massimiliano Chiappinelli e Giulio Bottini**

Per informazioni sulle attività  
dell'Associazione Culturale Colle Ionci

**INFO: Tel. 3337875046**

**info@colleionci.eu**

**www.associazionecolleionci.eu**

**Comune di Genzano di Roma**  
**Assessorato al Turismo**  
**ed alle Attività Produttive**  
**Associazione Culturale Colle Ionci**

**6 Novembre 2010 ore 19:00**

**Genzano di Roma**  
Palazzo Sforza Cesarini  
Sala delle Armi

**Paola Cacciatori**  
*e*  
**Fabio Ludovisi**

**Paola Cacciatori**, *mezzosoprano*  
**Fabio Ludovisi**, *pianoforte*

*Musiche di*

**G. Lupis, G. Rossini, G. Donizetti, C. Debussy,**  
**CL. Massenet, C. Saint-Saëns, G. Bizet**

**Presenta Giancarlo Tamaro**  
**Riprese Video Ulderico Agostinelli**

Ingresso al Palazzo € 2

**INFO: Tel. 3337875046**

**info@colleionci.eu**

**[www.associazionecolleionci.eu](http://www.associazionecolleionci.eu)**

## PROGRAMMA

introduzione

**Giuseppe Lupis**

(1968)

**A Good Excuse (L for Felix)**

dalla raccolta "A Few Excuses" per  
piano solo

**Gioacchino Rossini**

(1792 - 1868)

da "L'italiana in Algeri"

- **Ouverture**

(piano solo)

- **Cruda Sorte**

**Gaetano Donizetti**

(1797 - 1848)

da "La Favorita"

- **Sinfonia**

(piano solo)

- **O mio Fernando**

**Claude Debussy**

(1862 - 1918)

- **Clair de Lune**

(piano solo)

**Jules Massenet**

(1842 - 1912)

da "Werther"

- **Werther, Werther**

**Camille Saint-Saëns**

(1835 - 1921)

da "Samson et Dalila"

- **Mon coeur s'ouvre à ta voix**

**Georges Bizet**

(1838 - 1875)

da "Carmen"

- **Ouverture**

(piano solo)

- **Habanera**

- **Seguedille**

**Paola Cacciatori**, nata a Roma da madre francese e padre italiano, intraprende la formazione tecnico vocale a New York sotto la guida del M° David Jones e successivamente a Vienna con il M° Simon Baddi.

Diplomata in "Teoria Solfeggio e Dettato Musicale" al Conservatorio L. Refice di Frosinone e laureata in Scienze Naturali all'Università La Sapienza di Roma. Ha

frequentato, a Roma, corsi di recitazione (metodo Strasberg).

E' vincitrice nel 2007 del secondo premio del concorso lirico internazionale Città di Bologna. Nel 2008 è finalista al Concorso Lirico internazionale Benvenuto Franci, e vincitrice della prima edizione del Concorso, "Cantofestival" di Amandola (AP).

Numerosi i ruoli debuttati:

**2006: Il Castello. L'onore dei Morra** di Nicola Samale (**Baronessa Madre**) - Teatro stabile di Potenza; **Rigoletto (Maddalena)** - Roma;

**2007: Petite Messe Solennelle** di G. Rossini Basilica di Santa Maria degli Angeli - Roma;

**Carmen** in *Tragèdie de Carmen* di Peter Brooke presso l'Accademia Filarmonica Romana - Roma e Recanati;

**Rigoletto (Maddalena)** e **Traviata (Flora)** al Festival di Orbetello in collaborazione con l'Opera di Roma;

**2008: Flauto Magico (Zweite Dame)**

Auditorium Via della Conciliazione - Roma; Galà Italiano all'Expo Internazionale di Saragozza replicato poi anche in Marocco nel

teatro di Rabat e in Turchia ad Istanbul e Bursa;

**2009: Gianni Schicchi** di G. Puccini, nel ruolo di **Zita**, per la regia del M° Enrico Stinchelli; degno di menzione è anche lo spettacolo al

Teatro Piccolo di Pietralata (Roma) per

"Mezzosoprano, Violoncello, Pianoforte e Corpo di Ballo;

**2010: Ariodante** di G. F. Haendel, nel ruolo del titolo, al Royal Opera Theatre di Copenhagen.

**Fabio Ludovisi**, pianista brillantemente diplomato sotto la guida del M° Giovanni Lees presso il Conservatorio "O. Respighi" di Latina