



associazione teatro artemisio

stagione teatrale 2014

marzo

venerdì  
7  
ore 21,00

### concerto di pianoforte

*Pensieri... sull'acqua*

Barbara Panzarella



domenica  
16  
ore 18,00

### Fellini's dream teatro potlach



martedì  
18  
ore 21,00

### concerto lirico

Gina Sanders David Griffiths

Fabio Ludovisi



venerdì  
21  
ore 21,00

### omaggio a lucio battisti pensieri e parole i tremendicanti



sabato  
22  
ore 21,00

### lei e tancredi cie twain phisical dance theatre



sabato  
29  
ore 21,00

### otello ultimo atto

teatro della luce e dell'ombra

Gennaro Duccilli



# Teatro Artemisio

Via Edmondo Fondi - Via del Comune - Velletri  
info 069641894 3384375464 [www.teatroartemisio.it](http://www.teatroartemisio.it)

Associazione Culturale COLLE IONCI

ed

ACCADEMIA di Alto Perfezionamento MUSICALE  
"ROMA CASTELLI"

presentano

Martedì 18 Marzo 2014 ore 21:00  
Teatro Artemisio "Gian Maria Volonté"  
VELLETRI

# Concerto Lirico

GINA SANDERS *soprano*

DAVID GRIFFITHS *baritono*

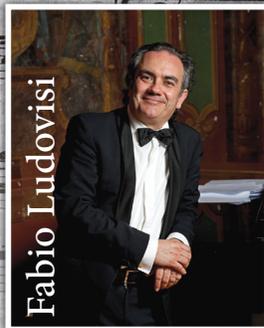
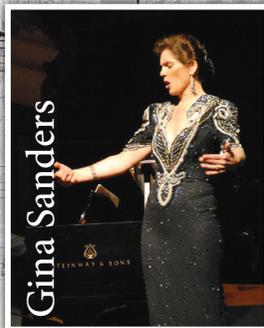
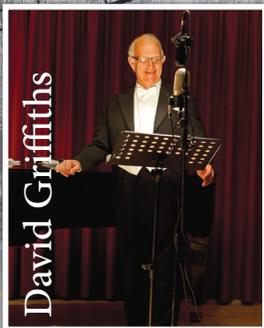
FABIO LUDOVISI *pianoforte*

Presenta  
Giancarlo Tammaro

Biglietto 10 euro

INFO E PRENOTAZIONI:  
06.9641894 - 338.4375464





## Programma

- Gina** *Le violette* - di A. Scarlatti (1660-1725)  
*Caro mio ben* - di Giordani (1751-1798)
- David** *Per la gloria* - di G. Bononcini (1670-1747)  
*Amarilli* - di G. Caccini (1550-1610)
- Duetto** *Crudel, perché* - *Le nozze di Figaro* di W.A. Mozart (1756-1791)
- David** *Hai già vinto la causa* - *Le nozze di Figaro* di Mozart (1756-1791)
- Duetto** *Dite alla giovine* - *La Traviata* di G. Verdi (1813-1901)

### Intervallo

- Duetto** *L'amour*  
*La noce* - di Émile Jacques-Delcroze (1865-1950)
- Gina** *Il est doux, il est bon* - *Herodias* di J. Massenet (1842-1912)
- David** *Per me giunto* - *Don Carlo* di G. Verdi (1813-1901)
- Gina** *Core 'ngrato* - di S. Cardillo (1874-1947)
- David** *On the street where you live* - *My Fair Lady* di Lerner & Loewe
- Gina** *Show Me* - *My Fair Lady* di Lerner & Loewe
- Duetto** *Bess, you is my woman now* - *Porgy and Bess* di G. Gershwin (1898-1937)

**GINA SANDERS** ha frequentato l'Università di Auckland per poi completare gli studi in Europa e in Australia conseguendo tre lauree e quattro diplomi in musica e in lingue. Si presenta sulla scena concertistica con le principali corali e orchestre della Nuova Zelanda. Registra nel 1994 per la Concert FM Radio e successivamente per la ABC Radio Australia. Ha tenuto concerti a Saint Martin in the Fields ed a Saint James a Londra, concerti in Germania alla Stoccarda Liederhalle e Wilhelm Theatre e con la Reutlingen Philharmonic; altri recital operistici a Singapore, Taiwan, Tokyo, Stoccarda, Francoforte, Parigi e Londra e molti concerti e radiodiffusioni in Australia. Nel suo repertorio: *Traviata*, *Don Pasquale*, *Carmen*, *Gianni Schicchi*, *Le nozze di Figaro*, *Faust*, *La bohème*, *Les pecheurs des perles*, *Il Bacio* (Mews). Ha sostituito Kiri Te Kanawa ne *La Bohème* ed ha un repertorio di oratori con oltre 20 ruoli. Ha partecipato a festival in NZ ed in Australia. A Stoccarda il 13 gennaio 2011 ha contribuito al successo della prima mondiale di "Aqua, Terra, Aether" con musiche di Vladimir Romanov e libretto di Lena Lambert. Ha registrato un CD di arie operistiche prodotto in Australia con il tenore cinese di livello internazionale Yu Jixing. In collaborazione con l'organista Laurence Jenkins e l'arpista Jing Yi ha formato il gruppo Les Voix Celestes, partecipando a numerosi festival e registrando per la Concert FM Radio. Ha sviluppato inoltre una serie di concerti popolari presso il Theatre Dining Opera ad Auckland e nelle regioni circostanti, con oltre 50 concerti durante gli ultimi sei anni, coinvolgendo alcuni dei migliori talenti lirici dell'Australasia. Gina Sanders parla fluentemente il tedesco e canta in francese, italiano, latino, maori ed inglese ed è ben nota per la sua abilità ed esperienza come insegnante di canto, di piano e di teoria e storia della musica. Negli ultimi anni è stata tutor ed esaminatrice per la voce all'Istituto Orientale di Tecnologia in Napier ed è stata componente di giuria in numerosi concorsi. Da 20 anni è membro dell'Ordine degli Insegnanti di Musica ed ha operato con molte scuole, gruppi, comunità e cori, ottenen-

do grandi successi nell'insegnamento rivolto ai cantanti più giovani e con promettente sviluppo delle loro giovani voci. I suoi corsi di formazione brevi "Lo sviluppo della voce" sono adottati da numerose scuole. Nel 1997 Gina ha formato un coro di bambini conosciuto come The Valley Voices con 25 giovani dai 7 ai 18 anni. Il coro ha vinto i maggiori premi in importanti concorsi e tenuto una grande varietà di concerti attraverso l'Isola del Nord.

**DAVID GRIFFITHS** è nato a Auckland in Nuova Zelanda e ha studiato all'Università di Auckland, dove ha conseguito il Master of Music nel 1973. Successivamente si è trasferito in Inghilterra dove ha studiato canto con Otakar Kraus e David Pollard. Durante questo periodo David ha cantato con i BBC Singers e si è prodotto in recitals solistici, collaborando altresì con numerose corali. Al suo ritorno in Nuova Zelanda, David ha vinto il New Zealand Herald Aria ed il Mobil Song Quest nel 1983. Da allora è considerato uno dei principali cantanti a livello nazionale ed i suoi recitals vengono spesso mandati in onda da Radio New Zealand Concerto FM. Intensa anche la sua attività a livello internazionale; ha partecipato all'allestimento di importanti Oratori in Inghilterra, Germania, Stati Uniti, Cina, Taiwan e Italia. Di recente pubblicazione il CD 'Charms and Knots' in qualità di solista con sua moglie Christine per l'etichetta Atoll. E' considerato uno dei compositori più importanti della Nuova Zelanda e riceve commissioni dall'Inghilterra, America, Italia e Nuova Zelanda (suoi importanti lavori sono stati incisi da corali americane e neozelandesi).

**FABIO LUDOVISI**, brillantemente diplomato in pianoforte sotto la guida del M° Giovanni Lees presso il Conservatorio "O. Respighi" di Latina, ha poi seguito numerosi corsi di perfezionamento ed ha tenuto diversi concerti, sia in qualità di solista che di accompagnatore, soprattutto nella zona di Roma e provincia. Ha anche collaborato ad alcune trasmissioni della Radio RAI, curandone artisticamente la parte musicale.