

Giovanni SGAMBATI (28 maggio 1841 - 14 dicembre 1914)

Roma - Fontana di Trevi (G.P. Panini)

Franz LISZT (22 ottobre 1811 - 31 luglio 1886)

# Liszt, Roma, Sgambati... e altro

Direzione artistica Giancarlo Tammaro

Rassegna di concerti con un pianoforte Erard del 1879 della stessa marca e modello di quelli che ebbero e usarono Liszt e Sgambati nel centenario della scomparsa di Giovanni Sgambati (1841 - 14/12/1914)

*Caratteristica della rassegna è l'uso di un gran coda Erard del 1879, stessa marca e modello dei pianoforti usati da Liszt durante tutta la sua leggendaria carriera di concertista e soprattutto come quello che Liszt ebbe nella stessa Villa d'Este nell'ultimo periodo della sua vita. Anche quest'anno i programmi dei concerti seguiranno un percorso che prende spunto da un anniversario importante: se tre anni orsono fu il bicentenario lisztiano e lo scorso anno quelli di Wagner e Verdi, quest'anno l'attenzione, oltre che a Franz Liszt, che fa pur sempre da padrone di casa, sarà rivolta in particolare, nel centenario della scomparsa, a Sgambati, che di Liszt fu l'allievo italiano di gran lunga più importante e preferito, e con l'occasione anche a Roma, dove egli nacque e conobbe Liszt dopo che questi l'aveva eletta a sua dimora ufficiale dal 1861 in poi. Particolare da non trascurare è che lo stesso Sgambati possedeva un pianoforte Erard sostanzialmente uguale a questo, che è attualmente conservato nel Museo Nazionale degli Strumenti Musicali di Roma e suonerà in un concerto collegato a questa rassegna sabato 13 dicembre 2014.*

*I concerti si terranno nella  
Sala del Trono della Villa d'Este  
Piazza Trento, 5 - TIVOLI (Roma)*



www.associazionecolleionci.eu - info@colleionci.eu - colleionci@gmail.com - tel. 333.8691282 - 348.8184266

Ingresso ai concerti: Intero € 10 - Ridotto (fino a 25 anni) € 5 - Gratuito sotto 12 anni (se accompagnati)

Cumulativo 8 concerti (con posto riservato ai 2 gratuiti) € 60 (Ridotto e 30)

*L'ingresso ai 2 gratuiti sarà consentito fino ad esaurimento posti tramite ritiro di apposito coupon*

*L'ingresso ai concerti non comprende l'ingresso alla Villa*

# Liszt, Roma, Sgambati... e altro

Direzione artistica Giancarlo Tammaro

**23 NOV. 2014** “Verso il nuovo riferendoci al passato:  
*dom. ore 11,15* **all’impronta... di Verdi, Wagner e Liszt”**  
al pianoforte **Enrico Zanisi**

**7 DIC. 2014** “Da Mozart a Liszt, provenendo dall’oriente”  
*dom. ore 11,15* al pianoforte **Vanessa Benelli Mosell**

**14 DIC. 2014** “Nel giorno centenario di Giovanni Sgambati”  
*dom. ore 11,15* al pianoforte **Michelangelo Carbonara**  
INGRESSO LIBERO *Concerto inserito nella manifestazione “Un week-end per Sgambati” insieme con una visita sabato 13 al fondo Sgambati del Museo Nazionale degli Strumenti Musicali di Roma e successivo concerto del M° M. Genot sul piano Erard appartenuto allo stesso Sgambati*

**11 GEN. 2015** “La prima volta a Roma di Franz Liszt”  
*dom. ore 11,15* al pianoforte **Ivan Donchev**

**18 GEN. 2015** “Omaggio a Liszt e Sgambati dalla terra di papa Leone”  
*dom. ore 11,15* al pianoforte **Roberto Plano**  
INGRESSO LIBERO *Concerto in collaborazione con l’Ass. Diapason di Veroli facente parte della Rassegna “Ascolta la Ciociaria”*

**25 GEN. 2015** “Omaggio a Roma”  
*dom. ore 11,15* **Cristina e Luca Palmas**, pianoforte a 4 mani

**8 FEB. 2015** “Incontri romani di Liszt: Grieg e Sgambati”  
*dom. ore 11,15* **Amedeo Cicchese** al violoncello  
al pianoforte **Barbara Panzarella**

**22 FEB. 2015** “Rarità: da Liszt e l’Ungheria a Richard Strauss”  
*dom. ore 11,15* **Trio Broz** trio d’archi  
al pianoforte **Orazio Sciortino**

**8 MAR. 2015** “Liszt, l’ultimo incontro”  
*dom. ore 11,15* **Licia Di Pillo** voce narrante  
al pianoforte **Massimo Viazzo**

**15 MAR. 2015** “Una sonorità antica capace di incantare  
*dom. ore 11,15* **anche i giovani talenti: Schubert, Liszt e Sgambati**  
**al suono dell’Erard”**  
**Vanessa Benelli Mosell e Tristan Pfaff**, pianoforte a 4 mani