

Hanno ottenuto premi e riconoscimenti in importanti Concorsi Internazionali: T.I.M. (Torneo Internazionale di Musica), Concorso Internazionale Anemos di Roma, Concorso Internazionale di Musica Contemporanea di Subiaco, Rassegna Castrocaro Classica.

Hanno partecipato a festival internazionali di rilievo, tra cui il Festival di Primavera di Budapest, il Certamen Internazionale di Valencia, il Festival Chitarristico Internazionale di Pordenone, la Sagra Musicale Malatestiana di Rimini, il Cantiere Internazionale di Musica di Montepulciano, il Cantiere di Musica Contemporanea di Roma.

Nonostante questo forte interesse per la musica sudamericana, il duo non ha mai tralasciato lo studio e l'esecuzione di brani del repertorio "importante" per flauto e chitarra (Mozart, Giuliani, Carulli, Castelnuovo-Tedesco, Villa-Lobos, ecc), fino alla realizzazione di un disco nel 2006 ("Oblivion") con brani dal '700 ai nostri giorni. Pubblicano nel 2009 il Cd "Astor Piazzolla for Flute & Guitar" con l'etichetta discografica ALFAMUSIC e nel 2012 il nuovo disco *Live* per il mercato digitale (iTunes, Napster, Virgin, ecc.), distribuito dalla Believe Digital.



Numerose le collaborazioni con personalità di spicco del panorama musicale internazionale come Ennio Morricone (nella colonna sonora di *Baaria* di G.Tornatore), Timothy Brock (rimasterizzazioni dei films di Charlie Chaplin), le cantanti Kay McCarthy e Tosca.

Il duo svolge una intensa attività concertistica, con numerose partecipazioni radiofoniche e televisive in programmi musicali di rilievo (Rai International, Radio Rai2, SAT2000, RAI1) e collabora con importanti istituzioni musicali, in prestigiosi Teatri e Sale da Concerto.

Entrambi sono regolarmente invitati nelle commissioni di concorsi nazionali e internazionali, tra gli ultimi negli anni 2013 e 2014 il duo ha fatto parte della Giuria di valutazione del I e II Concorso Nazionale di Musica da Camera "Rotary Symphony: La Musica per la Pace". www.duoferragutopace.it

In collaborazione con
"Accademia di alto perfezionamento musicale Roma Castelli"

CNA
Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa

VILLA DEL CARDINALE 

Concerti sul Lago

06 MAGGIO
H 20:00
Marco Ferraguto flauto e Andrea Pace chitarra

27 MAGGIO
H 20:00
Rebecca Raimondi violino
e Alessandro Viale pianoforte

17 GIUGNO
H 20:00
Michele Di Filippo chitarra
ed Elena Nefedova pianoforte

Serata Evento

Concerto € 10,00
Ragazzi entro i 18 anni OMAGGIO
Over 65 € 7,00
A seguire Cena
(facoltativa)
€ 30,00
a persona
Prenotazione obbligatoria

VILLA DEL CARDINALE
Via dei Laghi Km.11
00040 Rocca di Papa (Rm)
Tel. 06.94792127/06.9360308
info@villadelcardinale.it
www.villadelcardinale.it



Sostieni l'Accademia
Partecipa Attivamente
Diventa Socio
Iscrivi ora!

L'Accademia è un **progetto aperto** per pubblico, appassionati, musicisti, scuole di musica, enti, imprese, con lo scopo di **promuovere e diffondere** la cultura della musica d'arte presso i soci (concerti, seminari) **collaborare** con i musicisti e le scuole di musica del territorio; **organizzare**, coordinare e gestire corsi di perfezionamento musicale strumentale e vocale (masterclass, workshop) **sperimentare** metodologie e tecniche di didattica musicale e di libere attività espressive.

Prossimi appuntamenti

NEMI, PALAZZO RUSPOLI, SALA DELLA MINERVA

21 maggio ore 21,00 "L'CHAIM" (*Alla Vita*) Spettacolo di clown sulla Shoa

22 maggio ore 17,30 "SOLO per CHITARRA" Lorenzo Sorgi, chitarra

29 maggio ore 17,30 Daniela Calzetta e Fabio Ludovisi, pianoforte a 4 mani

TIVOLI, VILLA D'ESTE, SALA DEL TRONO

22 maggio ore 11,15 Matteo Pomposelli, pianoforte

ROCCA DI PAPA, VILLA DEL CARDINALE

Venerdì **6 maggio** ore 20:00 Marco Ferraguto, flauto e Andrea Pace, chitarra

Venerdì **27 maggio** ore 20:00 Rebecca Raimondi, violino e Alessandro Viale, pf

Venerdì **17 giugno** ore 20:00 Michele Di Filippo, chit ed Elena Nefedova, pf

CASTEL GANDOLFO, HOTEL CASTELVECCHIO **Introduzione all'ascolto**

Viaggio nel Jazz, con Stefano Cataldi date: 13.05 – 03.06

ALBANO LAZIALE, CNA VIA VASCARELLE 54 **Introduzione all'ascolto**

Stasera Parliamo di musica modo mio, con Antonio D'Antò date: 14.05 – 11.06

ACCADEMIA DI ALTO PERFEZIONAMENTO MUSICALE ROMA CASTELLI
INFORMAZIONI: 371 1508883

info.amroc@gmail.com www.accademiamusicaleromacastelli.eu

in collaborazione con

VILLA DEL CARDINALE Via dei Laghi n. 7 km 11,00 ss 217 - Rocca di Papa

www.villadelcardinale.it

CNA www.cnapi.org Confederazione Nazionale Artigianato e Piccola e Media Impresa

TIBEX www.tibex.net Circuito di Credito Commerciale

Venerdì 6 maggio 2016 ore 20:00
Villa del Cardinale – Rocca di Papa
L'Accademia di alto perfezionamenti Musicale Roma Castelli
presenta
DUO MARCO FERRAGUTO flauto ANDREA PACE chitarra

programma

J. Ibert (1890-1962)	Entr'acte
E. Morricone (1928)	Soundtracks Medley
F. Molino (1768-1847)	Notturmo n.2 op 38 in Re Maggiore <i>Andante cantabile</i> Rondò
A. Piazzolla (1921-1992)	Oblivion "Histoire du Tango" <i>Bordell 1900</i> <i>Cafè 1930</i> <i>Nightclub 1930</i> <i>Concert d'aujourd'hui</i>

Il duo cameristico formato da **MARCO FERRAGUTO** e da **ANDREA PACE** nasce nel 2004 dall'incontro di due artisti poliedrici, uniti dalla passione per la musica del '900, in particolare per quella del compositore argentino Astor Piazzolla.

Entrambi i componenti del duo si sono formati e perfezionati nei Conservatori italiani ed in prestigiose Accademie Europee (tra cui: Accademia Superiore *Ferenc Liszt* di Szeged in Ungheria, *Arts Academy* di Roma, *Scuola di Musica di Fiesole*) studiando con concertisti come János Bálint, Mario Ancillotti, Giampaolo Bandini, Odair Assad, Mária Szaboky e provengono da importanti esperienze cameristiche con solisti ed orchestre di fama internazionale (Orchestra di Stato Ungherese, Orchestra Failoni di Budapest, Orchestra Nazionale di Sofia, Orchestra dell'Accademia di Ostrava – rep.Ceca, Orchestra dell'Istituzione Sinfonica di Roma).