

## **Fulvio Tomaino**

Cantante dalla voce potente e raffinata, Fulvio Tomaino possiede una tecnica vocale di rara efficacia che lo ha portato a fondare – dopo anni di insegnamento del canto moderno – la “Accademia La Voce” con sedi in numerose città italiane, dove il canto viene insegnato grazie al metodo innovativo da lui elaborato in anni di studio e ricerca.

La rivista americana “Living Blues” per due anni consecutivi nel 2003 e 2004 lo ha decretato miglior cantante europeo. Nella sua carriera ha collaborato con una lunga schiera di musicisti, tra cui Bobby Kimball (Toto), Hiram Bullock, Frank McComb, Mario Biondi, Fabio Concato, Ron, José Feliciano. Nel gennaio 2008 viene scelto per duettare con Bobby Kimball, leggendario cantante dei Toto, e registrano insieme un il brano “IVTOTO” canzone tributo alla storica band Usa. Nel Gennaio 2008 viene scelto per duettare con Bobby Kimball, leggendario cantante del gruppo dei TOTO nel brano “IVTOTO” canzone tributo alla storica band USA, in vendita in tutto il mondo, esibendosi successivamente con lui a Los Angeles.

Fondatore dell'accademia LA VOCE “FULVIO TOMAINO VOICE ACADEMY” con sedi sparse su tutto il territorio nazionale. (<http://WWW.ROCKLAND.IT/>) – 2012 staff produttivo di JULIA LENTI (EMI MUSIC), arrangiatore cori del disco di Valerio Scanu “Così diverso” (EMI) Registra molti brani dance per le principali etichette del settore mondiale; tra i più rilevanti 2007 “RIGHT NOW” ED. ANTIBES MUSIC 2008- -CADILLAC CAR- ED. PURPLE MUSIC, -2010 “FREE PEOPLE” colonna sonora del film “PIAZZA GIOCHI” con Luca Ward-2010 “WONDERFUL” ED.ANTIBES MUSIC corista Rai in molteplici trasmissioni. ( TELETHON 2005, TRIBUTO A MINA RAI 1 2007 CIAK SI CANTA 2009-2010-2011, RAI 1, I RACCOMANDATI 2011 RAI 1 ....).

<https://www.laboratoriodiartisceniche.it/docenti/fulvio-tomaino/>

## **Carlo Maria Micheli**

Curriculum breve

Carlo Micheli si diploma nel 1992 al Conservatorio di Pesaro "G. Rossini", nell'estate del '95 partecipa alle clinics della Berklee School, nell'ambito della rassegna UMBRIA JAZZ, dove gli vengono conferiti diversi riconoscimenti ed in questa occasione viene nominato Leader della Band Berklee - Clinics Award Group.

Dal 1992 svolge attività didattica presso varie scuole musicali di Roma e provincia, dove insegna sassofono, musica d'insieme ed improvvisazione.

Si esibisce con varie formazioni , spaziando in diversi generi musicali quali Blues, Dance, Jazz, Soul, Rock in collaborazione con i più importanti musicisti italiani.

Svolge attività concertistica con orchestre sinfoniche e Big Band di jazz.

Collabora, nel ruolo di arrangiatore e sassofonista in ambito discografico e performance live, con molti artisti ( Vittorio Nocenzi, Max Giusti , Dario Ballantini, Rita Pavone, Rita Forte, Fiorella Mannoia, Tullio De Piscopo, Fiorello etc.).

Tante le sue partecipazioni a programmi televisivi e radiofonici.

Gli ultimi lavori discografici con la sua band sono “Too Funk Project” (2010) e “Confinato a Ponza” (2012 ) e, nel frattempo, incide anche il cd” True Voices sax quartet” con il quartetto omonimo. Nel 2012 partecipa anche all'ultimo cd del Banco del Mutuo Soccorso “40”.

Tra le sue attività da segnalare la presenza nel tour Capitani Coraggiosi 2015 – 2016 con Claudio Baglioni e Gianni Morandi.

## **Luca Casagrande**

Luca Casagrande, nato a Roma nel 1964, è uno dei fondatori della Jona's Blues Band, distintasi nello scenario musicale romano sia per le importanti collaborazioni musicali, sia per la partecipazione a importanti festival internazionali (Calagonone Jazz Blues, Pistols Blues '94). Ha collaborato e suonato con molti artisti italiani e stranieri, come Roberto Ciotti, Herbie Goins,

Chicago Beau, Harold Bradley, Lavori in corso, Marco Armani, Dodi Moscati, Paolo Pietrangeli, James Cotton, Jimmy Witherspoon. Ha inoltre realizzato con la Jona's due colonne sonore per Carlo Verdone: 'Maledetto il giorno che ti ho incontrato' e 'Perdiamoci di vista'. Vincitore dell' Acoustic Festival di Parigi nel 2003, nel 2007 collabora come chitarrista nella trasmissione di Rai 2 'Stile Libero'.